



# MEDIADORES



A seleção de mediadores da exposição foi realizada em parceria com o Instituto de Psicologia da UFRJ, através da Insight Empresa Júnior de Psicologia.

Após inscrição de cerca de 180 alunos de diversas áreas da UFRJ, foram selecionados 32 alunos, que passaram por dois meses de treinamento. O objetivo foi instrumentalizar os mediadores sobre divulgação científica, museus e centros de ciência, teorias de aprendizagem, bem como sobre instituições envolvidas, tema e funcionamento da exposição e atividades paralelas.

Divididos em turnos, os mediadores promovem a interface entre a exposição e o público, motivando e estimulando a curiosidade sobre a temática e suas relações.

## MEDIADORES

Adriano Meirelles - Comunicação Social  
 Amanda Maciel - Letras  
 Ângela Carla de Paiva Ribeiro - Letras  
 Caroline dos Santos de Araújo - Letras  
 Clécia dos Reis Oliveira - Letras  
 Érica Entriel de Castro - Letras  
 Fernando Amaro Pessoa - Geografia  
 Fernando Bastos - Geologia  
 Fernando Cesário - Geografia  
 Flávia S. de Moura - Psicologia  
 Frederico Zavam - Geologia  
 Gabriel Barberes - Geografia  
 Gabriel Gouvêa Monteiro - Psicologia  
 Jader Conceição da Silva - Eng. Química  
 João Carlos Menescal - Geologia  
 Karina S. Fonseca - Geografia  
 Luana Caruso Nóbrega - Geografia  
 Luciana Freitas dos Santos - História  
 Marcella Mendonça da Fonseca - Letras  
 Marcelo Moura Campelo - Geografia  
 Natália Fernandes Barbosa - Letras  
 Paulo César Teixeira Filho - Geologia  
 Renata Alves - História  
 Renata Ramos - Letras  
 Rodrigo Braga Villa Verde - Geologia  
 Suelen Fonteles Lyszy - Letras  
 Thiago Paciência - Direção Teatral  
 Vanessa Figueira Portugal - Letras  
 Vânia do Carmo Silva - Geografia  
 Victor Jerônimo Freire - Letras  
 Viviane de Andrade - Fonoaudiologia  
 Wallace Marcelino da Silva - Geografia

## PROGRAMA DE TREINAMENTO

### Agosto

**A divulgação científica no Brasil** – Ildeu de Castro Moreira - UFRJ / MCT

**Panorama sobre museus e centros de ciência e a ABCMC** – Ribamar Ferreira - Museu da Vida

**Centros e museus pelo mundo** – Gilson Antunes - Fiocruz

**A Casa através dos tempos, contextualização nacional e organização** – Adriana Vicente - Casa da Ciência

**A UFRJ e sua organização: um olhar para a extensão da UFRJ** – Isabel Azevedo - PR-5/UFRJ

**Visitas técnicas a centros de ciência, museus e centros culturais** – CCBB, MAST, Museu do Universo, Museu Nacional, Museu do Índio, Museu da Vida, Museu Interativo e Tecnologia/COPPE e Museu do Folclore

**Teorias do conhecimento e aprendizagem** – Vanessa Rodrigues - Fundação CECIERJ

### Setembro / Outubro

**Geologia e paleontologia: rochas, minerais e fósseis** – Ismar de Souza Carvalho - Depto. de Geologia/UFRJ

**História geológica do petróleo** – Leonardo Borghi - Depto. de Geologia/UFRJ

**Petróleo: formação, produção e exploração** – Álvaro Arouca - Petrobras

**Geologia e nosso dia-a-dia** – Emílio Veloso - Depto. de Geologia/UFRJ

**O desafio do trabalho em equipe: o contato com o público** – Insight – Consultoria em Psicologia da UFRJ

## Exposição Caminhos do Passado, Mudanças no Futuro

Conceituação teórica – Ismar de Souza Carvalho - Depto. de Geologia/UFRJ

Educação e popularização da ciência / Atividades paralelas – Adriana Vicente - Casa da Ciência

Visitas técnicas à exposição (mediadores / escolas / equipe Casa da Ciência)

## Referências

### Vídeos

**Documentários Discovery Channel/EUA**

*A origem do homem* (2001)

*Por dentro das avalanches* (2000)

*Quando os dinossauros reinavam na Terra* (2001)

*Série Dino Planet* (2004)

*Terra: um planeta fascinante* (2002)

*Terremotos e colisões cósmicas* (2003)

*Tsunami: os segredos das ondas gigantes* (2005)

*Tudo sobre vulcões* (2005)

### Livros

*Centros e Museus de Ciência do Brasil* - ABCMC / Casa da Ciência / Museu da Vida

*Simpósio Ciência e Arte 2006* – Fiocruz

*Guia Prático de Divulgação Científica* – Sophie Malavoy

*Ciência e Público: caminhos da divulgação científica no Brasil* – Casa da Ciência

*Paleontologia (2 vol.)* – Ismar de Souza Carvalho - Ed. Interciência